



TEATRO MORELLI

Cosenza

MORE

La Scena Contemporanea

Newsletter Anno 2014 - maggio/1

a cura dell'Ufficio Stampa
del Comune di Cosenza

Peppe Voltarelli chiude la stagione musicale del “More”

La stagione del “More”, nella sua ricca appendice musicale, spegne i riflettori **mercoledì 7 maggio (ore 21.30)**, con l’atteso concerto, nella sala grande del teatro Morelli, di **Peppe Voltarelli**.



Peppe Voltarelli (foto di Fabrizio Fenucci)

L’artista attore oltre che autore e interprete, fondatore nel 1990 de “Il Parto delle Nuvole Pesanti”, storico gruppo calabro-bolognese, propone il suo nuovo spettacolo **Il monumento**. Tredici canzoni, che chiudono la trilogia sull’identità iniziata nel 2007, con l’esordio da solista “Distratto ma però”, e proseguita con il

fortunato “Ultima notte a Mala Strana” (targa Tenco 2010). I legami tra le persone, le fughe, le condivisioni e le separazioni, con il cantato sospeso tra italiano e dialetto calabrese: sono questi gli elementi che guidano lo spettacolo di Voltarelli. Il bisogno della comunità cantato dall’artista di origini cosentine è laico, di ispirazione socialista, meridionalista, ma critico, amaro e appassionato, nel solco dei grandi maestri del Novecento, da Corrado Alvaro a Saverio Strati. La parte testuale dello spettacolo è ispirata a “Il Caciocavallo di bronzo”, il primo romanzo di Peppino Voltarelli, edito quest’anno da Stampa Alternativa.



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Calabria



Città di Cosenza



POR CALABRIA FESR 2007/2013 - ASSE V - RISORSE NATURALI, CULTURALI E TURISMO SOSTENIBILE
Linea di Intervento 5.2.2.2 - Azioni per la qualificazione e la valorizzazione del Sistema dei Teatri Regionali

Il ‘Caciocavallo di bronzo’ è, appunto, un improbabile monumento da costruire in un paese immaginario. Un romanzo cantato e suonato che, tra le righe delle 19 storie, contiene versi di canzoni che rappresentano la vera punteggiatura del racconto. L'ambientazione è un villaggio popolato da bizzarri personaggi in cerca di riscatto dalle economie locali e dai percorsi ad ostacoli su strade da sempre in costruzione. Il cantautore calabrese traccia in maniera ironica e surreale una mappa non allineata della sua terra.



La copertina del libro

Il 2014 segna anche l'uscita del terzo album solista di Peppe Voltarelli, a distanza di quattro anni dal fortunato “Ultima notte a Mala Strana”. Dodici nuove canzoni, di cui nove in italiano, due in dialetto e un brano strumentale. Registrato a Firenze e prodotto artisticamente da Finaz della ‘Bandabardò’, rappresenta la chiusura ideale di una trilogia iniziata nel 2007 con “Distratto ma però”, un percorso col quale l'artista calabrese ha approfondito la sua ricerca tra canzone d'autore e radici. L'album vanta collaborazioni prestigiose, tra cui Otello Profazio, Riccardo Tesi e Mauro Durante del ‘Canzoniere Grecanico Salentino’, oltre a un cameo del cantautore argentino Kevin Johansen.

Biglietto, posto unico: 8 euro (ingresso + aperitivo).

PUNTI VENDITA E ORARI BIGLIETTERIA

Teatro Morelli
Via Lungo Busento Oberdan, 1
mercoledì e venerdì h 18.00 - 20.45
Tel 0984/793639 - 389/9232141

InPrimafila
via F. Alimena 4/b - Cosenza
da lunedì a sabato h 09.30-13.00 /16.30-19.30
Tel. 0984/795699



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Calabria



Città di Cosenza



POR CALABRIA FESR 2007/2013 - ASSE V - RISORSE NATURALI, CULTURALI E TURISMO SOSTENIBILE
Linea di Intervento 5.2.2.2 - Azioni per la qualificazione e la valorizzazione del Sistema dei Teatri Regionali